

# CONCIERTO DE CLAUSURA / GALA CONCERT



MASPALOMAS INTERNATIONAL  
TRUMPET FESTIVAL

*\*Concierto organizado en colaboración con la Société Camille Saint-Saëns.*

**Marc Geujon – Sebastián Gil – Ernesto Chuliá**

Piano: **Víctor Naranjo y José Luis Castillo**

**Atlantic Art String Ensemble**

Preslav Ganev – Violín I \* Héctor Robles Ruiz – Violín II \* Adrián Vázquez Ledesma – Viola  
\* Dariusz Wasiota – Violoncello \* Roman Mosler – Contrabajo

## Programa:

**Autógrafo musical al Museo Canario – Camille Saint- Saëns (1835 – 1921)**

*a) Versión piano solo – b) Versión cuarteto de cuerdas*

**Septeto Op.65 – Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)**

I. Prélude

II. Menuet

III. Intermède

IV. Gavotte et Final

**Elegía a Saint- Saëns - Vicente Chuliá (1984)**

*\*Estreno mundial*

**Fantasia en Mib - Camille Saint- Saëns (1835 – 1921) Arr. H. Busser**

**Pavane – G. Fauré (1845 – 1924)**

**Andante et Allegro – G. Ropartz (1864-1955)**

**Fanfare “La Triomphante” – F. Copuerin (1688-1733) Arr. Th. Caens**

**01**  
**Noviembre 2020**

**Lugar | Venue:**



Las Palmas de Gran Canaria

Con la colaboración de



SEASIDE COLLECTION  
HOTELS

IMPORTANTE  
ACTIVIDADES CON MEDIDAS  
**Covid-19**



Instituto Ayuntamiento de la Villa de  
San Bartolomé de Tirajana



Actividad subvencionada por el Ministerio de Cultura y Deporte