



VI CONCURSO DE REPERTORIO ORQUESTAL VI ORCHESTRAL EXCERPTS COMPETITION 22 de julio de 2021

“ADOLPH HERSETH IN MEMORIAM”

El Concurso Internacional de Repertorio Orquestal, organizado por el Festival Internacional de Trompeta de Maspalomas, tiene como objetivo dinamizar este repertorio entre los jóvenes trompetistas, sabiendo que es una herramienta básica para su futuro laboral. Es un concurso de carácter global donde se valorará la destreza en la interpretación de extractos orquestales teniendo en cuenta factores como musicalidad, estilo, seguridad y coherencia con el extracto musical.

The International Orchestral Excerpts Competition, organized by the Maspalomas International Trumpet Festival, aims to boost this repertoire among young trumpeters, knowing that it is a basic tool for their future work. It is a global character contest where skill is valued in the interpretation of orchestral extracts considering factors such as musicality, style, safety and consistency with the musical excerpt.

BASES | RULES

1. Requisitos | Eligibility

Podrá participar cualquier trompetista de entre 15 y 30 años de edad (a 22 de julio de 2021).

Contestants must be between 15 and 30 years of age (on July 22, 2021).

2. Desarrollo del concurso | Development of competition

- **El concurso se desarrollará en dos fases.** | The contest will run in two rounds.
- **Fecha: 22 de julio de 2021** | Date: July 22, 2021
- **Hora de comienzo: 17:00h** | Start time: 17:00 pm
- **Lugar: Expomeloneras (Auditorio “Las Tirajanas”)** | Location: Expomeloneras (Auditorio “Las Tirajanas”)
- **Número límite de concursantes: 15 (Los alumnos inscritos en el Festival tendrán prioridad a participar en el concurso sobre los que no estén inscritos, en caso de superar el límite de concursantes establecidos).** | Contestants limit numbers: 15 (Students enrolled in the Festival will have priority to participate in the contest over who are not registered, if contestants exceed the limit set).

MASPALOMAS INTERNATIONAL TRUMPET FESTIVAL



- Los concursantes serán admitidos por riguroso orden de inscripción, dejando una lista de reserva una vez cubiertas las plazas para concursar.
- Contestants will be admitted in strict order of registration, leaving a reserve list once the places to compete have been filled.

3. Inscripciones | Registration

La inscripción será vía online a través del siguiente enlace:

<http://www.maspalomatrumpetfest.com/inscripcion/competition-registration>

Registration will be via online through the following link:

<http://www.maspalomatrumpetfest.com/inscripcion/competition-registration>

Tasas | Fees:

- **Aspirantes inscritos en el Festival: Gratis** | Candidates enrolled in the Festival: Free
- **Aspirantes no inscritos en el Festival: 50 €** | Applicants not enrolled in the Festival: 50 €

Plazo: El plazo de inscripción empieza el día de la publicación de estas bases y finaliza el 1 de julio de 2021

Deadline: The registration period begins on the date of publication of these rules and ends on July 1, 2021.

4. Jurado | Jury

El jurado estará formado por los siguientes miembros | The jury will be composed of the following members:

- **Omar Tomasoni** (Solista de la Royal Concertgebouw Orchestra)
- **Adán Delgado** (Solista de la Orquesta nacional de España)
- **Antonio Martí** (Solista de la orquesta Sinfónica de Charleston)
- **Luis González** (Solista Internacional, Musikene de San Sebastián)
- **José Vicente Araña** (Coordinador artístico MITF)

5. Premios | Prizes

El concurso tendrá dos premios consistentes en:

Primer Premio:

- **Beca Maspalomas International Trumpet Festival: Inscripción gratuita en los Festivales 2021 y 2022.**

MASPALOMAS INTERNATIONAL TRUMPET FESTIVAL



- Premio: dotado en 500€.
- Funda de trompeta de la marca Bags.

Premio Fundación MAPFRE Guanarteme (mejor intérprete canario):

- Concierto remunerado en las instalaciones de Fundación MAPFRE Guanarteme de Las Palmas de Gran Canaria.

The contest will be two prize consisting of:

First prize:

- Scholarship Maspalomas Trumpet Festival: free registration in 2021 and 2022 Festivals.
- Prize: endowed with 500€
- Bags brand trumpet case

Fundación MAPFRE Guanarteme prize (better canarian player):

- Concert paid in the Fundación Mapfre hall.

6. Repertorio | Repertoire

I FASE | FIRST ROUND

Obra obligada: Concierto en Mi bemol Mayor de J.N. Hummel (Exposición del primer movimiento hasta el compás 146). Debe ser interpretado con la trompeta en Si Bemol o Do.

Work required: Concerto in E flat Major by J.N. Hummel (Exposition of the first movement till bar 146). Should be interpreted with trumpet in Bb or C.

Extractos orquestales | **Orchestral excerpts:**

- Mussorgsky/Ravel: Pictures at an Exhibition (Promenade: del principio hasta tres compases después 5 / Opening Promenade, mm. 1 to three bars after 5)
- M. Ravel: Piano Concerto in G (Mvmt. 1, Del 2 al 3 | 2 to 3)

MASPALOMAS INTERNATIONAL TRUMPET FESTIVAL



II FASE | SECOND ROUND

Extractos orquestales | Orchestral excerpts:

- G. Mahler: Sinfonía N° 5 / Symphony N°5 (Mvmt. 1, Del principio hasta 5 compases después 1 | Beginning to 5 mm. after 1)
- Bizet: Carmen (Preludio del acto 1 / Prelude to act 1)
- R. Schumann: Sinfonía N° 2 | Symphony N° 2 (Mvt I del compás 1 al 13 | Mvt I mm. 1-13)
- Stravinsky: Petroushka, 1947 version (Ballerina's Dance, de 1 antes 135 hasta 139 | Ballerina's Dance, 1 before 135 to 139)
-
- **Todos los extractos orquestales se pueden descargar desde el sitio web habilitado para ello (<http://www.maspalomatrumpetfest.com/concurso-de-repatorio-orquestal>)**
- All orchestral excerpts can be downloaded from the website enabled for it. (<http://www.maspalomatrumpetfest.com/concurso-de-repatorio-orquestal>)

7. Pianista acompañante | Piano accompanist

La organización facilitará a los concursantes el pianista acompañante.

The organization will provide contestants the accompanist.

La participación en el concurso implica la aceptación incondicional de las bases y reglas del concurso.

Participation in the competition implies unconditional acceptance of the terms and rules of the competition.



Gobierno de Canarias



Instituto Canario de
Desarrollo Cultural



Ilustre Ayuntamiento de la Villa de
San Bartolomé de Tirajana

